

La nature se fait artiste : elle imprime parfois, aux grés du hasard et du temps, des formes qui nous sont familières dans la matière tendre des falaises du site des Orgues.

Pour façonner la roche elle utilise des outils inaccessibles tels la pluie ou le vent.

Le simple ruissellement modèle avec patience des silhouettes éphémères, puis les efface à jamais.

Saurez-vous reconnaître...

Une vache ?



Une main ?



Une poule ?



Un mammoth ?



Un saint-bernard ?



Une girafe ?



Une tête de tortue ?



Un escargot ?



# Deux têtes de singes ?

© Kévin Goubern



Un visage ?



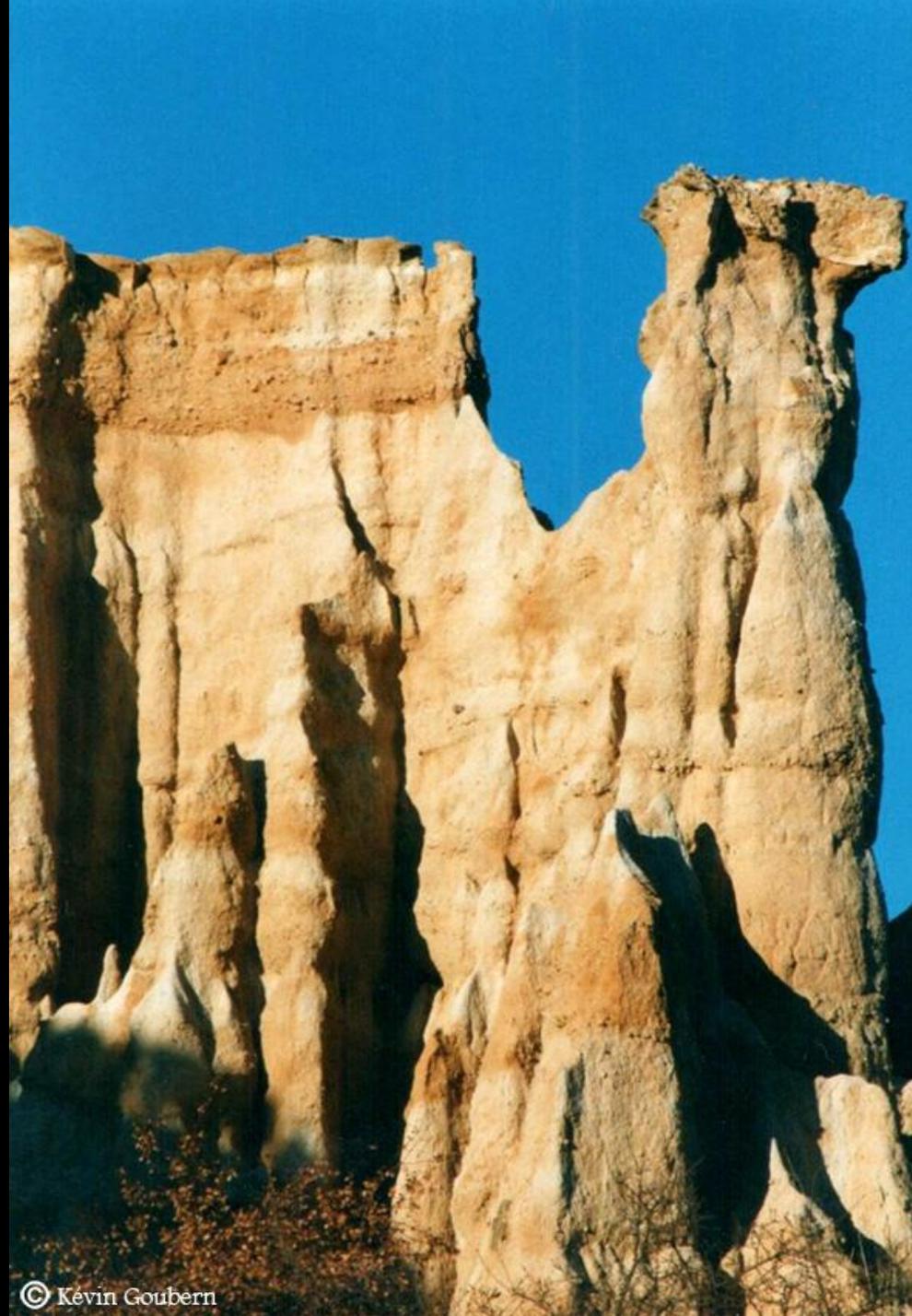
Certaines formes remarquables ont déjà disparu, emportées par l'érosion qui ronge le site à chaque orage.

Pour mémoire voici :

# Le chat



# Le dromadaire



En 2002 quelques flocons ont saupoudré les Orgues d'Ille d'une fine pellicule blanche. Une silhouette encapuchonnée est apparue, se profilant entre les reliefs tourmentés.

Certains y voient un moine, un pénitent, d'autres imaginent un pèlerin. L'atmosphère étrange que dégage la photo dérange les plus sensibles. Toutes les interprétations sont libres, elles varient d'une personne à l'autre et dépendent grandement de notre imaginaire. Mais dans l'absolu, ce lieu est un support unique qui véhicule sa propre magie ! Qui sait quels trésors vous réservent vos propres clichés.

