

1) La matière du site.

- La matière des falaises est-elle assez résistante pour que l'on escalade ? Oui Non
- Peut-on considérer cette matière comme de la roche ? Oui Non
- Trois éléments différents composent ces falaises. Lesquels ? _____

2) Origine et transport des matériaux.

Le plateau de Montalba, situé au-dessus du site des Orgues est composé de granite. On y retrouve cette roche sous différentes formes :

Du granite sain.



Du granite altéré.



Une arène de granite.



Les processus d'érosion transforment la roche, sous leur action le granite "vieillit" et se désagrège.

- Avec quels "outils" la nature produit-elle de l'érosion ? _____
- Avez-vous une idée du temps nécessaire pour transformer du granite sain en une arène ?
Des années. Des dizaines d'années. Des centaines d'années. Des milliers d'années.
Des dizaines de milliers d'années. Des centaines de milliers d'années. Des millions d'années.

- Quelles sont les couleurs du granite altéré ? _____
- Quelles sont les couleurs qui dominent sur ces falaises ? _____
- Est-ce qu'il y a un lien entre le granite et les falaises ? _____

Sur la photo de gauche nous remarquons une alternance de couches : certaines sont constituées de matériaux fins, d'autres de matériaux grossiers, certaines ont des couleurs claires, d'autres plus foncées. On appelle ces couches des "strates".

- Faites des traits dans la marge pour délimiter les différentes strates que vous voyez.
- Quel agent de transport a permis l'accumulation de ces strates ? _____
- Les climats du passé ont-ils eu une influence sur la formation de ces strates ? _____



3) Paléo-paysage.



Où se trouve le sol actuel sur la photo ?

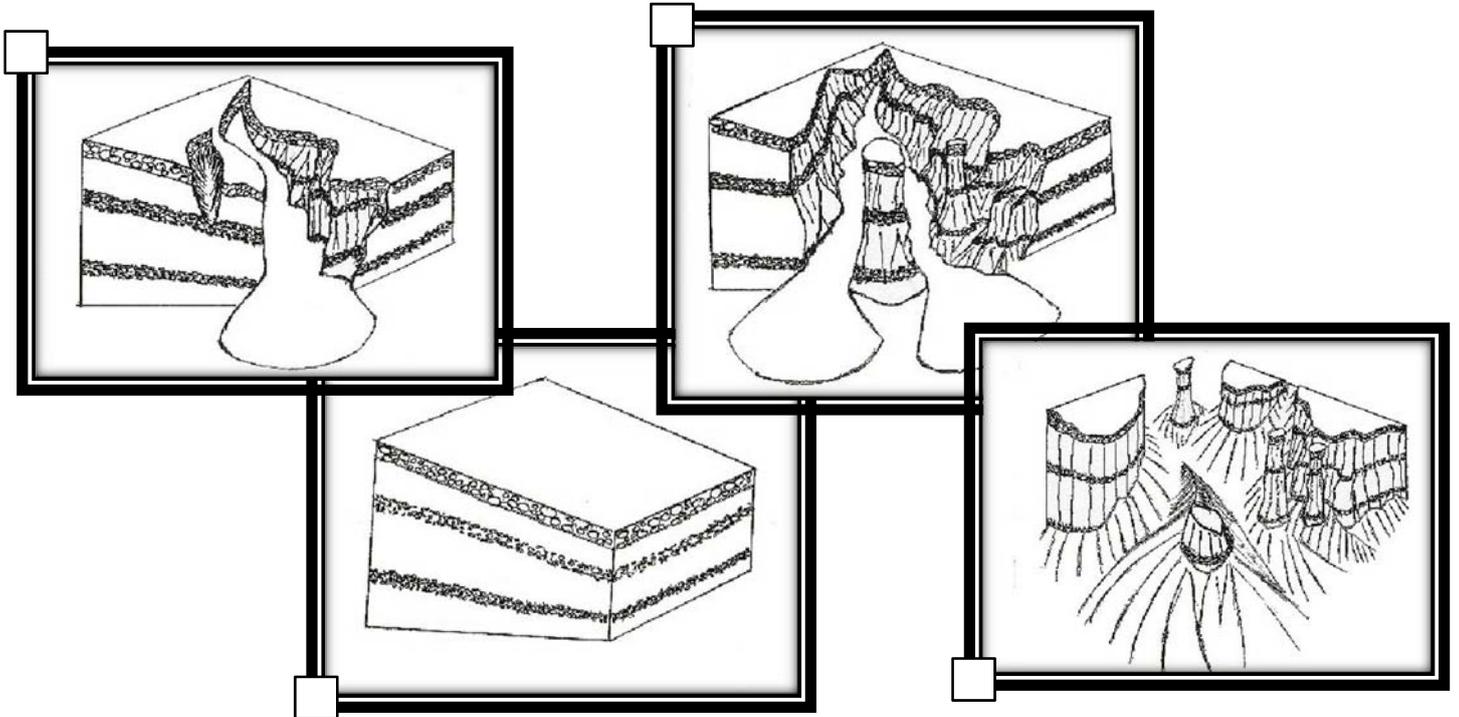
Où se trouvait-il avant que l'érosion ne creuse ?

Tracez un trait qui relie les coiffes de roche les unes aux autres. Que remarquez-vous ?

À quel type de relief ressemblait le site ?

4) Évolution du site.

- Numérotez les 4 étapes de la formation du site dans l'ordre chronologique.



- Qu'est-ce qui creuse le relief du site des orgues ?

- Pourquoi tout n'a pas été emporté ?

- Est-ce que cela explique la présence des cheminées de fées ?

- Qu'est-ce qui pourrait protéger le site de manière naturelle et limiter l'érosion ?
